

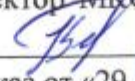
РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета
Протокол № 9
от «29» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР
 Платонова Ю. Н.
« 29 » августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ Юрловская ОШ
 Калыев Г. Б.
Приказ от «29 » августа 2023г. № 63



Муниципальное казённое образовательное учреждение Юрловская основная школа

Рабочая программа

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие

Наименование учебного предмета: лепка, аппликация, рисование

Дошкольная группа

Уровень образования дошкольный

Воспитатели: Васина Наталья Анатольевна I квалификационная категория, Рачупкина Людмила Николаевна I квалификационная категория

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего младший возраст 72 часа в год, в неделю 2 часа; старший возраст 108 часов в год, в неделю 3 часа

Планирование составлено на основе авторской программы Комаровой Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

Учебное пособие Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий». - М: Мозаика-Синтез, 2020г.

Рабочую программу составили:




Васина Наталья Анатольевна

Рачупкина Людмила Николаевна

подпись

расшифровка подписи

с. Юрловка
2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительной деятельности разработана на основе Федерального закона Российской Федерации №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС Дошкольного образования, с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Направление программы – художественно – эстетическое развитие детей.

Цели:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения.

Задачи:

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.

Продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать учить изображать предметы различной формы из отдельных частей и слитно.

Продолжать учить пользоваться всеми изобразительными материалами и инструментами; создавать оттенки цвета, смешивая краски с белилами, разбавляя их водой, смешивать краски.

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов: (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображений.

Формировать умения правильно передавать расположения частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Продолжать закреплять умение выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета используемые в росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина (пластической массы). Закреплять приёмы лепки, учить прищипыванию с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки, клюв). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приёмам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приёмами использования стеки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов.

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путём скругления углов. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат на треугольники и т. д.)

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания

Методическая литература: Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».

**Календарно-тематическое планирование образовательной области
художественно – эстетическое развитие
(Рисование, лепка, аппликация)
младший возраст (3 – 4 года)**

Неделя	Тема	Цель
СЕНТЯБРЬ		
Рисование		
1	Знакомство с карандашом и бумагой	Уч и т ь : правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно; видеть в линиях образ предмета. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие.
2	Идет дождь	Уч и т ь : передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.
3	Красивые лесенки	Уч и т ь : рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивая ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. П р о д о л ж и т ь знакомство с цветами. Развивать эстетическое восприятие.
4	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Уч и т ь : правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.
Лепка		
1	Знакомство с глиной	Д а т ь представление о свойствах пластилина (глины):мягкий материал, легко раскатывается, сминается. Н а у ч и т ь : класть пластилин (глину) на доску, работать аккуратно; отличать глину от пластилина. Р а з в и в а т ь желание лепить.
Аппликация		

1	Шарики катятся по дорожке	У ч и т ь : приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); аккуратности в работе.
ОКТАБРЬ		
Р и с о в а н и е		
5	Разноцветный ковер из листьев	У ч и т ь : правильно держать кисть; изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Ф о р м и р о в а т ь образные представления.
6	Цветные клубочки	У ч и т ь : рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги; использовать карандаши разных цветов; обращать внимание на красоту разноцветных изображений.
7	Разноцветные мыльные пузыри	З а к р е п л я т ь : умение рисовать предметы круглой формы разной величины; знания цветов. Р а з в и в а т ь образные представления, воображение.
8	Рисование по замыслу	У ч и т ь самостоятельно задумывать содержание рисунка. В о с п и т ы в а т ь желание рассматривать рисунки и радоваться им.
Л е п к а		
2	Колобок	В ы з ы в а т ь желание создавать образы сказочных персонажей. У ч и т ь рисовать палочкой некоторые детали.
3	Угостим друзей оладушками	У ч и т ь : преобразовывать круглую форму в диск; расплющивать шар пальчиком.
Аппликация		
2	Большие и маленькие яблочки на тарелке	
3	Консервируем фрукты	У ч и т ь : свободно располагать изображение на бумаге; различать предмет по форме.

Н О Я Б Р Ь

Р и с о в а н и е

9	Красивые воздушные шары	У ч и т ь : рисовать предметы круглой формы разной величины; правильно держать карандаш. Р а з в и в а т ь интерес к рисованию.
10	Разноцветные обручи	У ч и т ь рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. З а к р е п л я т ь : знания цветов; умение промывать кисть. Р а з в и в а т ь восприятие цвета.
11	Чашка для молока, чтобы покормить кошку	З а к р е п л я т ь умение рисовать предметы круглой формы. В о с п и т ы в а т ь заботливое отношение к животным, интерес к ним.
12	Нарисуй, что хочешь, красивое	Р а з в и в а т ь : умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; творчество и самостоятельность.

Л е п к а

4	Крендельки	У ч и т ь по разному свертывать получившиеся колбаски. Ф о р м и р о в а т ь умение рассматривать работу, выделять сходства, различия, замечать разнообразие.
5	Печенье	П р о д о л ж и т ь отрабатывать навыки лепки. З а к р е п л я т ь умение работать с пластилином.

А п п л и к а ц и я

4	Разноцветные огоньки в домиках	У ч и т ь : наклеивать изображение круглой формы; уточнять название формы; чередовать кружки по цвету. З а к р е п л я т ь знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).
---	--------------------------------	---

5	Аппликация на полосе. Шарики и кубики	П о з н а к о м и т ь с новой формой – квадратом. У ч и т ь : сравнивать круг и квадрат; наклеивать фигуры, чередуя их. У т о ч н и т ь знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый).
ДЕКАБРЬ		
Р и с о в а н и е		
13	Снежные комочки, большие и маленькие	У ч и т ь : правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо); повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.
14	Деревья на нашем участке	У ч и т ь : создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; располагать изображение по всему листу бумаги; рисовать крупно, во весь лист.
15	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор	П о з н а к о м и т ь с народными дымковскими игрушками. О б р а т и т ь внимание на узоры. У ч и т ь выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета.
16	Елочка	У ч и т ь : передавать образ елочки; пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о салфетку). У ч и т ь : наклеивать изображение круглой формы; уточнять название формы; чередовать кружки по цвету. З а к р е п л я т ь знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).
Л е п к а		
6	Миски большие и маленькие	П р о д о л ж и т ь учить отщипывать от пластилина большие и маленькие комочки. З а к р е п л я т ь умение сплющивать шар.
7	Погремушка	У ч и т ь : лепить предмет, состоящий из двух частей (шарика и палочки); соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Р а з в и в а т ь воображение.

Аппликация		
6	Грузовик	У ч и т ь : изображать предмет, состоящий из нескольких частей; упражнять в правильном наклеивании. З а к р е п л я т ь знания о форме и величине.
7	Пирамидки	У ч и т ь : передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины.
ЯНВАРЬ		
Рисование		
17	Новогодняя елка с огоньками и шариками	У ч и т ь : передавать образ нарядной елочки; украшать ее. П о з н а к о м и т ь с розовым и голубым цветами.
18	Украсим рукавичку-домик	У ч и т ь : рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»;создавать сказочный образ. Р а з в и в а т ь воображение, творчество.
19	Украсим дымковскую уточку	У ч и т ь : выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. В ы з ы в а т ь радость от результата деятельности.
20	Рисование по замыслу	У ч и т ь : задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображением, их разнообразию.
Лепка		
8	Слепи свою любимую игрушку	У ч и т ь : создавать в лепке образы кукол; лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова).
Аппликация		

8	Красивая салфетка	У ч и т ь : составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета.
9	Снеговик	З а к р е п л я т ь : знание о круглой форме; знание о различении предметов по величине. У ч и т ь : составлять изображение из частей.
ФЕВРАЛЬ		
Р и с о в а н и е		
21	Мы слепили на прогулке снеговиков	В ы з в а т ь : желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. У ч и т ь : использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки; подбирать соответствующие цвета; рассказывать о своем рисунке.
22	Светит солнышко	У ч и т ь : передавать в рисунке образ солнышка; сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями.
23	Самолеты летят	З а к р е п л я т ь : умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить линии в разных направлениях. Р а з в и в а т ь : эстетическое восприятие.
24	Деревья в снегу	У ч и т ь : передавать в рисунке картины зимы; располагать на листе несколько деревьев. У п р а ж н я т ь : в рисовании деревьев.
Л е п к а		
9	Большие и маленькие птицы на кормушке	Ф о р м и р о в а т ь : желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Р а з в и в а т ь : умение рассказывать о том, что сделали.
10	Самолеты стоят на аэродроме	У ч и т ь : лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; делить комков пластилина на две равные части на глаз.

Аппликация		
10	Подарок любимому папе	Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.
11	Узор на круге	Учить : располагать узор по краю круга; составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма.
МАРТ		
Рисование		
25	Красивые флажки на ниточке	Познакомить с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы.
26	Нарисуйте, кто хочет, красивое	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.
27	Книжки-малышки	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Развивать воображение.
28	Нарисуй что-то прямоугольное	Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Развивать чувство цвета, воображение.

Л е п к а		
11	Неваляшка	Р а з в и в а т ь умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки.
12	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	У ч и т ь видеть и выделять красивые предметы, явления. З а к р е п л я т ь умение рисовать нужными материалами.
А п п л и к а ц и я		
12	Цветы в подарок маме, бабушке	У ч и т ь лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. В ы з ы в а т ь стремление украшать предмет мелкими деталями.
13	Салфетка	У ч и т ь составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Р а з в и в а т ь чувство ритма.
АПРЕЛЬ		
Р и с о в а н и е		
29	Разноцветные платочки сушатся	У п р а ж н я т ь : в рисовании знакомых предметов квадратной формы; расположении изображения по всему листу.
30	Домик для собачки	У ч и т ь : рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. З а к р е п л я т ь приемы закрашивания.
31	Красивый поезд	П р о д о л ж и т ь формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Р а з в и в а т ь инициативу, воображение.
32	Рисование по замыслу	З а к р е п л я т ь : приемы рисования красками; знание цветов .Р а з в и в а т ь чувство цвета, эстетическое восприятие.

Лепка		
13	Красивая птичка (по дымковской игрушке)	У ч и т ь : лепить по образу народной игрушки. З а к р е п л я т ь : прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно их прижимая.
14	Миски трех медведей	У ч и т ь : лепить мисочки разного размера; сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. З а к р е п л я т ь умение лепить аккуратно.
Аппликация		
14	Скворечник	У ч и т ь : изображать предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная).
15	Скоро праздник придет	У ч и т ь : составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; самостоятельно находить место флажкам и шарикам; намазывать части изображения клеем, начиная с середины.
МАЙ		
Рисование		
33	Картинка о празднике	Р а з в и в а т ь : умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; желание рассказывать о своих рисунках. У п р а ж н я т ь в рисовании красками.
34	Одуванчик в траве	В ы з в а т ь желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. У ч и т ь радоваться своим рисункам. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, творческое воображение.
35	Рисование красками по замыслу	Р а з в и в а т ь самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.

36	Платочек	У ч и т ь : рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие.
Л е п к а		
15	Утенок	У п р а ж н я т ь в использовании приема прищипывания, оттягивания.
16	Вылепи какое хочешь животное	З а к р е п л я т ь умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.
А п п л и к а ц и я		
16	Цыплята на лугу	У ч и т ь : составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей.

средний возраст (4 – 5 лет)

Неделя	Тема	Цель
СЕНТЯБРЬ		
Рисование		
1	Нарисуй картинку про лето	Уч и т ь доступными средствами отражать полученные впечатления. З а к р е п л я т ь : приемы рисования кистью; умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. П о о щ р я т ь рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.
2	Цветные шары (круглой и овальной формы)	П р о д о л ж а т ь знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Уч и т ь : сравнивать эти формы, выделять их отличия; в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. З а к р е п л я т ь навыки закрашивания. У п р а ж н я т ь в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. В о с п и т ы в а т ь стремление добиваться хорошего результата.
3	Красивые цветы	Р а з в и в а т ь наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Уч и т ь передавать в рисунке части растения. З а к р е п л я т ь умение: рисовать кистью и красками; правильно держать кисть, промывать ее и осушать. С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения.
4	На яблоне поспели яблоки	Уч и т ь : рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; быстрому приему рисования листвы. З а к р е п л я т ь приемы рисования карандашами. П о д в о д и т ь к эмоциональной, эстетической оценке своих работ.
Лепка		

1	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)	З а к р е п л я т ь умение лепить предметы круглой формы разной величины. У ч и т ь передавать в лепке впечатления от окружающего мира. В о с п и т ы в а т ь положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам.
2	Огурец и свекла	П о з н а к о м и т ь с приемами лепки предметов овальной формы. У ч и т ь передавать особенности каждого предмета. З а к р е п л я т ь умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. У ч и т ь оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность.
А п п л и к а ц и я		
1	Красивые флажки	У ч и т ь : работать ножницами: правильно держать их; сжимать и разжимать кольца; резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. З а к р е п л я т ь : приемы аккуратного наклеивания; умение чередовать изображения по цвету. Р а з в и в а т ь чувство ритма и чувство цвета. В ы з ы в а т ь положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.
2	Нарежь полоски и наклейте из них какие хотите предметы	У ч и т ь резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Р а з в и в а т ь творчество, воображение. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность и активность. З а к р е п л я т ь приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.
О К Т Я Б Р ь		
Р и с о в а н и е		
5	Яички простые и золотые	З а к р е п л я т ь знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». П р о д о л ж а т ь учить приему рисования овальной формы. У п р а ж н я т ь в умении аккуратно закрашивать рисунки .к образному

		выражению содержания. Р а з в и в а т ь воображение.
6	Сказочное дерево	У ч и т ь создавать в рисунке сказочный образ. У п р а ж н я т ь в передаче правильного строения дерева; в закрашивании. Р а з в и в а т ь воображение, творческие способности, речь.
7	Украшение фартука	У ч и т ь составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Р а з в и в а т ь цветное восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.
8	Золотая осень	У ч и т ь изображать осень. У п р а ж н я т ь в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. З а к р е п л я т ь технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). П о д в о д и т ь к образной передаче явлений. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.
Л е п к а		
3	Рыбка	З а к р е п л я т ь : знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами);приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. У ч и т ь обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.
4	Грибы	З а к р е п л я т ь умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы.
А п п л и к а ц и я		
3	Украшение платочка	З а к р е п л я т ь знание круглой, квадратной и треугольной формы.

		У ч и т ь : выделять углы, стороны квадрата; осуществлять подбор цветосочетаний; преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Р а з в и в а т ь композиционные умения, восприятие цвета.
4	Лодки плывут по реке («Рыбачьи лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	У ч и т ь создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. З а к р е п л я т ь умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.
Н О Я Б Р ь		
Р и с о в а н и е		
10	Рисование по замыслу	У ч и т ь самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Р а з в и в а т ь творческие способности, воображение.
11	Украшение свитера	З а к р е п л я т ь умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. У ч и т ь подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.
12	Рыбки плавают в аквариуме	У ч и т ь изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. З а к р е п л я т ь умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, творчество. У ч и т ь отмечать выразительные изображения.
13	Маленький гномик	У ч и т ь передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. З а к р е п л я т ь умения рисовать красками и кистью, оценивать готовые работы.
Л е п к а		

5	«Вылепи, какие хочешь, овощи или фрукты для игры в магазин». (Вариант. «Слепи, что хочешь, красивое»)	У ч и т ь выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, активность. З а к р е п л я т ь умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Р а з в и в а т ь воображение.
6	Уточка	П о з н а к о м и т ь с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. У ч и т ь передавать относительную величину частей уточки. З а к р е п л я т ь приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Р а з в и в а т ь эстетические чувства.
А п п л и к а ц и я		
5	В нашем селе построен большой дом	З а к р е п л я т ь умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. У ч и т ь : создавать в аппликации образ большого дома; видеть образ при рассматривании работ. Р а з в и в а т ь чувство пропорции, ритма. П р о д о л ж и т ь работу по овладению приемами аккуратного наклеивания.
6	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	У ч и т ь срезать уголки квадрата, закругляя их. З а к р е п л я т ь умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. П о д в о д и т ь к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.
ДЕКАБРЬ Рисование		
14	Наша нарядная елка	У ч и т ь : передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Ф о р м и р о в а т ь умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. С п о с о б с т в о в а т ь эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков.

15	Снегурочка	У ч и т ь изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). З а к р е п л я т ь умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.
16	Новогодние поздравительные открытки	У ч и т ь самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. З а к р е п л я т ь технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Р а з в и в а т ь эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.
17	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	У ч и т ь создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Р а з в и в а т ь представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Р а с с к а з а т ь о том, как человек заботится о животных.
Л е п к а		
6	Слепи, что тебе хочется	П р о д о л ж а т ь развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. З а к р е п л я т ь разнообразные приемы лепки.
7	Большая утка с утятами (коллективная композиция)	У ч и т ь : выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. П р о д о л ж а т ь знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). В ы з в а т ь желание лепить игрушки.
А п п л и к а ц и я		
6	Вырежи и наклей какую хочешь постройку	Ф о р м и р о в а т ь умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. У ч и т ь продумывать подбор деталей по форме и цвету. Р а з в и в а т ь воображение, творчество, чувство композиции и цвета. П р о д о л ж а т ь упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. З а к р е п л я т ь приемы аккуратного наклеивания.

7	Бусы на елку	З а к р е п л я т ь знания о круглой и овальной формах. У ч и т ь : срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
ЯНВАРЬ		
Рисование		
18	Маленькой елочке холодно зимой	У ч и т ь : передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. З а к р е п л я т ь умение рисовать красками. Р а з в и в а т ь : образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. Д а т ь эмоциональную оценку.
19	Нарисуй какую хочешь игрушку	Р а з в и в а т ь умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. З а к р е п л я т ь навыки рисования красками. У ч и т ь рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность. Р а з в и в а т ь творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Ф о р м и р о в а т ь положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
20	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	З н а к о м и т ь с росписью дымковской игрушки (барышни). У ч и т ь : выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Р а з в и в а т ь чувство ритма, композиции, цвета.
21	Развесистое дерево	У ч и т ь использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. В о с п и т ы в а т ь стремление добиваться хорошего результата. Р а з в и в а т ь образное восприятие, воображение, творчество.
Лепка		
8	Вылепи какое хочешь игрушечное животное	У ч и т ь самостоятельно определять содержание своей работы. З а к р е п л я т ь умение лепить, используя разные приемы лепки.

		Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.
9	Птичка	Учить: лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.
А п п л и к а ц и я		
8	В магазин привезли красивые пирамидки	У п р а ж н я т ь в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. З а к р е п л я т ь приемы владения ножницами. У ч и т ь : подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; располагать круги от самого большого к самому маленькому.
9	Автобус	З а к р е п л я т ь : умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Р а з в и в а т ь умение композиционно оформлять свой замысел.
ФЕВРАЛЬ		
Рисование		
22	Укрась свои игрушки	Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие. П р о д о л ж а т ь знакомить с дымковскими игрушками. У ч и т ь : отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. З а к р е п л я т ь : представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; приемы рисования кистью.
23	Девочка пляшет	У ч и т ь : рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). З а к р е п л я т ь приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. П о б у ж д а т ь к образной оценке изображений.

24	Красивая птичка	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.
25	Украсим полосочку флажками	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.
Лепка		
10	Лепка по замыслу	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.
11	Мы слепили снеговиков	Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие.
Аппликация		
10	Летающие самолеты (коллективная композиция)	Учить: правильно составлять изображения из деталей; находить место той или иной детали в общей работе; аккуратно наклеивать. Закреплять знания геометрической формы (прямоугольник) и предметов, имеющих прямоугольную форму. Учить плавно срезать углы прямоугольника. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
11	Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке	Учить: вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями.

МАРТ

Рисование

26	Расцвели красивые цветы	У ч и т ь рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Р а з в и в а т ь : эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); чувство ритма, представления о красоте.
27	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Ф о р м и р о в а т ь умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Р а з в и в а т ь : воображение детей; интерес к разнообразным видам творческой деятельности.
28	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	П р о д о л ж а т ь учить детей рисовать четвероногих животных. З а к р е п л я т ь : знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приемы работы кистью и красками. У ч и т ь : сравнивать животных, видеть общее и различное; передавать сказочные образы. Р а з в и в а т ь образные представления, воображение, творчество.
29	Украсим кукле платице	У ч и т ь детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Р а з в и в а т ь творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.

Лепка

12	Козленочек	У ч и т ь лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). З а к р е п л я т ь приемы лепки: раскатывание между ладонями; прикрепление частей к вылепленному туловищу; сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. С п о с о б с т в о в а т ь приобретению и накоплению сенсомоторного опыта
13	Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку	У ч и т ь лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. З а к р е п л я т ь приемы лепки и соединения частей. Р а з в и в а т ь : умение создавать коллективную композицию; образные представления, воображение.

Аппликация		
12	Подарок для мамы, бабушки, сестренки	У ч и т ь мастерить несложные поделки. З н а к о м и т ь со свойствами разных материалов. Ф о р м и р о в а т ь художественно-изобразительные навыки и умения
13	Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное	У ч и т ь выбирать тем работы в соответствии с определенными условиями. В о с п и т ы в а т ь умение доводить свой замысел до конца. Р а з в и в а т ь творческие способности, воображение. У п р а ж н я т ь в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. З а к р е п л я т ь навыки аккуратного наклеивания.
АПРЕЛЬ		
Рисование		
30	Сказочный домик-теремок	У ч и т ь передавать в рисунке образ сказки. Р а з в и в а т ь : образные представления; воображение; самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. С о в е р ш е н с т в о в а т ь приемы украшения.
31	Дом, в котором ты живешь	У ч и т ь рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Р а з в и в а т ь умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. В ы з ы в а т ь у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
32	Твоя любимая кукла	У ч и т ь : создавать в рисунке образ любимой игрушки; рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. З а к р е п л я т ь умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. П р о д о л ж а т ь учить рисовать крупно, во весь лист. У п р а ж н я т ь в рисовании и закрашивании.
33	Мое любимое солнышко	Р а з в и в а т ь образные представления, воображение. З а к р е п л я т ь усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.

34	Нарисуй какую хочешь картинку	У ч и т ь задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, творчество.
Лепка		
13	Чашечка	У ч и т ь лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. У п р а ж н я т ь в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
14	Посуда для кукол	З а к р е п л я т ь умение лепить посуду. О т р а б а т ы в а т ь приемы лепки. В о с п и т ы в а т ь активность, самостоятельность и аккуратность в работе. П р о д о л ж а т ь развивать навыки коллективной работы.
Аппликация		
13	Загадки	З а к р е п л я т ь умение: соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; составлять изображение из готовых частей; самостоятельно вырезать мелкие детали. У п р а ж н я т ь в аккуратном наклеивании. Р а з в и в а т ь творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.
14	Вырежи и наклей что хочешь	У ч и т ь : задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. В о с п и т ы в а т ь самостоятельность, творчество.
МАЙ		
Рисование		
35	Самолеты летят сквозь облака	У ч и т ь изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Р а з в и в а т ь образное восприятие, образные представления. В ы з ы в а т ь положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
36	Нарисуй картинку про весну	У ч и т ь передавать в рисунке впечатления от весны. Р а з в и в а т ь умение удачно располагать изображение на листе. У п р а ж н я т ь в рисовании красками

		(хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).
Лепка		
15	Птичка клюет зернышки из блюдечка	З а к р е п л я т ь умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).

(старший возраст 5-6 лет)
Рисование

Неделя	Тема	Цель
СЕНТЯБРЬ		
1	Картинка про лето.	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.
2	Знакомство с акварелью	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).

3	Космея.	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
4	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду.	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.
5	Украсть платочек ромашками.	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками.
6	Чебурашка.	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).
7	Что ты больше всего любишь рисовать.	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
8	Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.
ОКТАБРЬ		
9	Идет дождь.	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться

		приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).
10	Веселые игрушки.	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей; познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; воспитывать интерес к народному творчеству.
11	Девочка в нарядном платье.	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, продолжать учить рисовать крупно во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.
12	Дымковская слобода (деревня).	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
13-14	Городецкая роспись.	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
15-16	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы».	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов. Вызвать радость от созданных образов игры.
НОЯБРЬ		
17	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызвать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.
18	Автобус, украшенный флажками, едет по улице.	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами.

19	Сказочные домики.	Учить детей создавать образ празднично украшенного дома; передавать в рисунке форму, строение, части одноэтажного, многоэтажного дома. Закреплять умение рисовать основные части простым графитным карандашом: рисовать легко, не нажимать и не обводить несколько раз.
20	Закладка для книг («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Познакомить детей с городецкой росписью. Обратит внимание детей на ее яркость, нарядность, составные элементы, цвет, композицию, приемы создания.
21	Моя любимая сказка.	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество.
22	Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно, передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении.
23	Роспись олешка.	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение.
24	Рисование по замыслу.	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество.
ДЕКАБРЬ		
25	Зима.	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать творчество.
26	Большие и маленькие ели.	Учить располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Развивать эстетические чувства.
27	Птицы синие и красные.	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Красиво располагать птиц на листе бумаги. Развивать эстетические чувства.
28	Рисование по замыслу.	Учить самостоятельно, намечать содержание, выбирать размер и цвет бумаги, краски или карандаши. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
29	Снежинка.	Учить рисовать узор на форме розеты. Располагать узор в соответствии с данной формой. Придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение

		рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность.
30-31	Наша нарядная ёлка.	Учить передавать впечатления от новогоднего праздника. Создавать в рисунке образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать творчество, эстетические чувства.
32	Усатый полосатый.	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать творчество, эстетические чувства.
ЯНВАРЬ		
33	Что мне больше понравилось на новогоднем празднике.	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника. Рисовать 1, 2 и более предметов, объединенных общим содержанием. Передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Развивать воображение, творчество.
34	Дети гуляют зимой на участке.	Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; <u>развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.</u>
35	Городецкая роспись.	Знакомить с городецкой росписью. Развивать художественный вкус, учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.
36	Машины нашего город (села).	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.
37	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы».	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Учить выбирать для рисования материал по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала.
38	Нарисуй своих любимых животных.	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно

		передавать в рисунке образы животных. Учить выбирать для рисования материал по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала.
ФЕВРАЛЬ		
39	Красивое развесистое дерево зимой.	Учить детей создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок) для передачи более светлых и более темных частей изображения.
40 -41	По мотивам хохломской росписи.	Учить рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Развивать чувство цвета, композиции.
42	Солдат на посту.	Учить детей создавать в рисунке образ советского воина, передавая характерные особенности костюма, позы человека, его оружия. Закреплять умение располагать изображенное на листе бумаги, рисовать крупно.
43	Деревья в инее.	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Познакомить с приемами рисования сангиной. Упражнять в рисовании гуашью (всей кистью и концом).
44	Пограничник с собакой.	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей.
45	Домики для трех поросят.	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности предмета, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка.
46	По желанию «Нарисуй, что интересного произошло в д/с».	Учить детей задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения.
МАРТ		
47	Дети делают зарядку.	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.

48	Картинка маме к празднику 8 Марта.	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, хорошо располагать фигуры на листе.
49	Роспись кувшинчиков.	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.
50	Панно «Красивые цветы».	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.
51	Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная (по сказке «Лиса и Заяц»).	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.
52	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца.
53	Знакомство с искусством гжельской росписи.	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи.
54	Нарисуй какой хочешь узор.	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, Городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, творчество детей
АПРЕЛЬ		
55	Это он, это он, ленинградский почтальон.	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали).
56	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой.	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка

57	Роспись петуха.	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента.
58	Спасская башня Кремля.	Учить детей передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей
59	Гжельские узоры.	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета.
60	Рисование по замыслу «Красивые цветы».	Учить детей задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разного цвета с белилами, используя разный нажим карандаша).
61-62	Дети танцуют на празднике в д/с.	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, разнообразие их, нарядные платья пляшущих).
МАЙ		
63	Салют над городом в честь праздника Победы.	Учить детей отражать в рисунке впечатления от Праздника Победы. Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.
64	Роспись силуэтов гжельской посуды.	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма. Закреплять умение рисовать гуашевыми красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.
65	Цветут сады	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками, развивать эстетическое восприятие

66	Бабочки летают над лугом	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений.
67	Картинки для игры «Радуга».	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции
68	Цветные страницы.	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы.
69-70	Ваза с цветами (с натуры).	Совершенствовать умение определять форму предмета и его частей, передавать в работе расположение частей и их относительную величину.
71-72	Рисование по замыслу.	Учить самостоятельно, намечать содержание, выбирать размер и цвет бумаги, краски или карандаши. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.

Лепка

Неделя	Тема	Цель
СЕНТЯБРЬ		
1	Грибы.	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
2	Вылепи, какие хочешь овощи, фрукты и грибы для игры в магазин.	Закреплять умение передавать форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять их форму с геометрической..
ОКТАБРЬ		

3	Красивые птички (По мотивам народных дымковских игрушек).	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывания. Развивать творчество.
4	Как маленький Мишутка увидел, что из его миски все съедено	Учить детей создавать сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу.
НОЯБРЬ		
5	Олешек (по мотивам дымковской игрушки).	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек. Учить лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания.
6	Вылепи свою любимую игрушку.	Учить детей создавать образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки всей рукой и пальцами. Воспитывать у детей стремление доводить начатое до конца.
ДЕКАБРЬ		
7	Котенок.	Учить детей создавать образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы. Учить передавать в лепке позу котенка.
8	«Девочка в зимней шубке.	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции.
ЯНВАРЬ		
9	Снегурочка.	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей, учить оценивать свои работы.
10	Зайчик.	Закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей. Учить передавать в лепке простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.
ФЕВРАЛЬ		

11	Щенок.	Учить детей изображать собак, щенят передавая их характерные особенности ; упражнять в приемах лепки: раскатывание, вытягивание, соединение, сглаживание.
12	Лепка по замыслу.	Воспитывать стремление задумывать интересное содержание своей лепки, доводить начатое дело до конца. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки.
МАРТ		
13	Кувшинчик.	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать их в воде), воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
14	Птицы на кормушке.	Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста, развивать умение оценивать результаты лепки.
АПРЕЛЬ		
15	Петух.	Учить передавать характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить эту птицу из целого куска, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.
16	Белка грызет орешки.	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки, позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывания, вытягивание. Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.
МАЙ		

17	Сказочные животные.	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.
18	Красная шапочка несет бабушке гостинцы.	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.

Аппликация

Неделя	Тема	Цель
СЕНТЯБРЬ		
1	На лесной полянке выросли грибы.	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
2	Огурцы и помидоры лежат на тарелке.	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.
ОКТАБРЬ		
3	Блюдо с фруктами и ягодами(Коллективная работа).	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.

4	Наш любимый мишка и его друзья.	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.
НОЯБРЬ		
5	Троллейбус.	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).
6	Машины едут по улице (Коллективная работа).	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.
ДЕКАБРЬ		
7	Большой и маленький бокальчики.	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.
8	Новогодняя открытка.	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое, закреплять приемы вырезания и наклеивать.
ЯНВАРЬ		
9	Петрушка на елке.	Учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения; развивать чувство цвета композиции.
10	Красивые рыбки в аквариуме (коллективная композиция).	Развивать :цветовое восприятие ;чувство композиции; умение рассматривать и оценивать созданные изображения.

		Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания.
ФЕВРАЛЬ		
11	Матрос с сигнальными флажками.	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека, красиво располагать изображение на листе.
12	Украшение закладки для книг.	Формировать композиционные умения, учить ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделять центр, стороны, углы.
МАРТ		
13	Сказочная птица.	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить предавать образ сказочной птицы; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое; развивать воображение, творчество.
14	Вырежи и наклей любую игрушку.	Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность.
АПРЕЛЬ		
15	Поезд.	Закреплять умение вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.
16	Пригласительный билет родителям	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать

	на празднование Дня Победы.	цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.
МАЙ		
17	Весенний ковер.	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.
18	Загадки.	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.

